

Kyrie Godt is gecomen

Nijmegen, Universiteitsbibliotheek, ms. 402, fol. 15v-18r
Transkription: Ulrike Hascher-Burger 2014

15v

1. Ky - ri - e Godt is ge - co - men int aert-ryck tot on - ser Vro - men des wil -

16r

Ky - ri - e Godt is ge - co - men int aert-ryck tot on - ser vro - men des wil -

len wy tal - len ty - den ver - bly - den e - ley - son.

len wy tal - len ty - den ver - bly - den e - ley - son.

2. Ky - ri - e Godt is ghe - boo - ren van een Maecht wt - uer - co - ren: daer by syn

1)

Ky - ri - e Godt is ghe - bo - ren van een Maecht wt - uer - co - ren: daer by syn

wy ont - bon - den van son - den e - ley - son.

wy ont - bond - den van son - den e - ley - son.

3. Ky - ri - e Godt moet be - kee - ren den son - daer en - de lee - ren: dat hy syn

Ky - ri - e Godt moet be - kee - ren den son - daer en - de lee - ren: dat hy syn

1) Godt: undeutlicher Tintenleck

quae-de lee-ue¹⁾n be-ge-ue e-ley-son.

quae-de lee-uen be-ge-ue e-ley-son.

16v

4.

Chris-te me-de-cy-ne on-ser py-ne: om on-se nootbleeft ghy doot

17r

Chris-te me-de-cy-ne on-ser py-ne: om on-se nootbleeft ghy doot

e-ley-son.

e-ley-son.

5.

Chris-te soon des Va-ders on-se be-rae-der int goe-de werck maectt

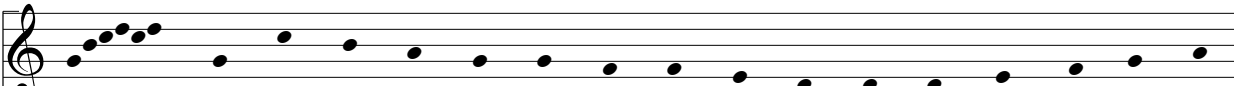

Chris-te soon des Va-ders on-se be-rae-der int goe-de werck maectt

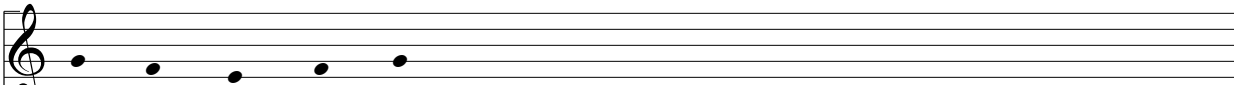
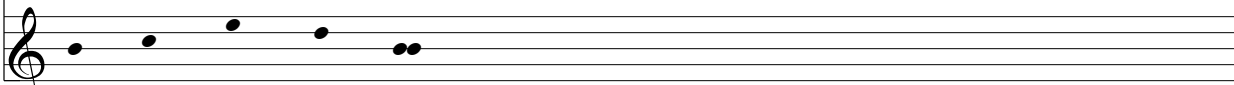
ons sterck e-ley-son.

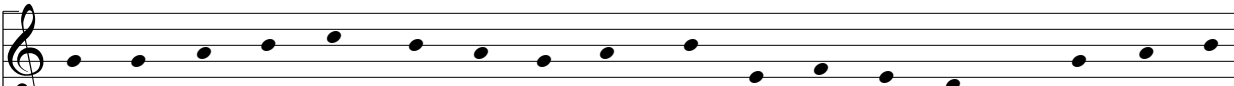
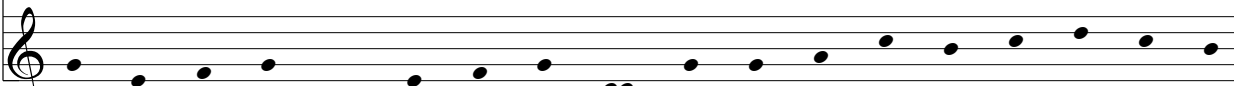
ons sterck e-ley-son.



1) leeuën: Handschrift *leuen*.

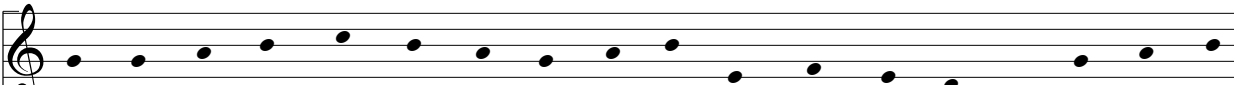
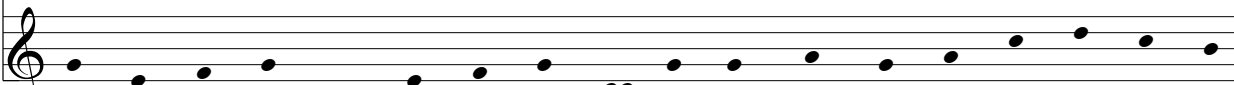
2) Christe: über dem Punctum *g* steht ein weiteres Punctum *h*.

6.  Chris - te on - se broe - der en - de be - hoe - der en be - geeft ons niet int
 Chris - te on - se broe - der en - de be - hoe - der en be - geeft ons niet int

 ver - driet e - ley - son.
 ver - driet e - ley - son.

7.  Ky - ri - e wy syn ont - loo - pen den vi - ant in der doo - pen nu helpt ons
 Ky - ri - e wy syn ont - loo - pen den vi - ant in der doo - pen nu helpt ons

 ont - gaen syn ge - van - ge - nis e - ley - son.
 ont - gaen syn ge - van - ge - nis e - ley - son.

8.  Ky - ri - e Godt moet be - hoe - den in sy - nen dienst den goe - den: dat sy dat
 Ky - ri - e Godt moet be - hoe - den in sy - nen dienst den goe - den: dat sy dat

er - ve ver - wer - ven e - ley - son.

er - ve ver - wer - ven e - ley - son.

17v
9.

Ky - ri - e Godt Va - der soo - ne heyl - gen geest drie per - so - nen: Godt laet ons

18r

[K]y - ri - e Godt Va - der soo - ne heyl - gen geest drie per - so - nen: Godt laet ons

al - toos lo - uen hier bo - uen e - ley - son.

al - toos lo - uen hier bo - uen e - ley - son.

Bemerkungen

Notationsart: Gotische Choralnotation auf fünf Notenlinien.

Die Stimmen sind auf zwei einander gegenüber liegenden Seiten geschrieben.

Der Seitenwechsel geschieht simultan in beiden Stimmen.

Die Stimmen sind bei diesem Tropus nicht näher bezeichnet. Die Stimme im oberen System steht auf den Versoseiten, die Stimme im unteren System auf den Rectoseiten.

Information zur Handschrift Nijmegen 402 steht auf *Musica devota*:

<http://www.musicadevota.com/nijmegen%20402.htm>